

CONVENTION D'APPLICATION FINANCIERE 2025
Etat, CNC, Région Provence-Alpes-Côte d'Azur, Conseil Départemental des Alpes-Maritimes, Conseil
Départemental de Vaucluse, Métropole Aix-Marseille-Provence
ANNEXE FINANCIÈRE RÉCAPITULATIVE 2025 : DETAIL DES ARTICLES

Actions	État (DRAC)	Région	CNC	CD06	CD 84	Métropole AMP	TOTAL
Axe I - Soutenir la création pour favoriser l'émergence des talents							
Art. 4 Soutien à l'émergence et au renouveau des talents							
TOTAL ARTICLE 4	20 000	93 700	5 000	-	-	57 500	176 200
4.1 - Le déploiement de l'opération "Talents en Court"		10 000	5 000				15 000
4.2 – Autres actions : émergence des talents et professionnalisation des jeunes	20 000	83 700	-	-	-	57 500	161 200
- Bourses à la réalisation ou à la promotion de films de fin d'études (Master Doc)		5 000					5 000
- Aide à la réalisation et à l'écriture en résidence de courts-métrages (SIRAR)		17 000					17 000
- Immersion Cinéma : accompagnement des jeunes talents comédiens - Asso. la Réplique		30 000				10 000	40 000
- Moovida : accompagnement artistique et professionnels des jeunes	20 000	15 000					35 000
- Création, production et diffusion de documentaires sur l'environnement (SATIS)		16 700					16 700
- Création, production et diffusion de 5 courts-métrages documentaires sur Marcel Pagnol (Asso. LASER)						7 500	7 500
- Thehive, Creative incubator - Parcours progressif de formation action qui allie jeu d'acteur, écriture plateau et insertion professionnelle - Production d'oeuvres et diffusion (Asso. Provence Campus) - Fonds d'innovation sociale						20 000	20 000
- Appel à projets courts-métrages sur le thème de l'eau, Capital Bleue - Création, production et diffusion de 3 courts-métrages en partenariat avec France 3 - Dotations 5 000 € pour 3 lauréats						20 000	20 000
Art. 5 Soutien à l'accompagnement des auteurs							
TOTAL ARTICLE 5		180 500	41 500	9 000	25 000	10 000	266 000
5.1 : Soutien sélectif à l'auteur par l'octroi d'une bourse d'écriture	0	43 000	21 500	-	-	-	64 500
- Bourses d'écriture de projets de long-métrage de fiction		13 334	6 666				20 000
- Bourses d'écriture de projets de documentaires		16 333	8 167				24 500
- Bourses d'écriture en résidence : animation et web création		13 333	6 667				20 000
5.2 : Soutien aux résidences d'écriture	0	137 500	20 000	9 000	25 000	10 000	201 500
- Résidences Méditerranéennes : Labdoc, Labmed, Labsud		67 500				5 000	72 500
- La Résidence du Sud (résidence itinérante de court-métrage)		15 000		1 000			16 000
- Casa Ciné (résidence d'écriture filmique et musicale)		8 000		5 000			13 000
- La Résidence Récifs (résidence d'écriture cinématographique interculturelle francophone du sud)				3 000			3 000
- Do Not Disturb (animation à Arles)		33 000					33 000
- Webfest (séries pour le web)		14 000					14 000
- Frames (web-création à Avignon)			20 000		5 000		25 000
- Ciné Cerca (Mandelieu la Napoule) musique et cinéma							-
- Canneséries (fiction audiovisuelle à Cannes)							-
- Résidence d'écriture du GREC (courts-métrages)						5 000	5 000
- Résidence d'écriture Département de Vaucluse (Showrunner Lab)					20 000		20 000

Axe II - Structurer les filières et l'emploi pour renforcer l'attractivité des territoires

Art. 15 Accueil des tournages							
TOTAL ARTICLE 15		51 000		46 000	30 000		127 000
Art. 15.1 : Commission régionale du film (CRF) et le soutien aux Commissions du film associatives	-	51 000	-	-	30 000	-	81 000
- Soutien à la Commission du Film Alpes Sud Sud		18 000					18 000
- Soutien à la Commission du Film Luberon-Vaucluse		18 000			30 000		48 000
- Soutien à la Commission du Film du Var		15 000					15 000
Art. 15.2 : Accueil des tournages et soutien à la Commission du film Alpes-Maritimes Côte d'Azur				46 000			46 000
Art. 15.3 : Accueil des tournages et soutien à la Commission du film Luberon Vaucluse							-
Art. 16 Soutien au développement de la filière							
TOTAL ARTICLE 16		310 750				164 404	475 154
16.1 : Soutien à la capacité d'investissement des entreprises	-	-	-	-	-	-	-
Level One developpement de jeux video d'interet general -sante et e-tourisme							-
16.2 : Soutien à l'implantation et au développement d'entreprises et écosystèmes : réalisation des études pour la "Cité régionale et méditerranéenne du cinéma"	-	-	-	-	-	-	-
							-
							-
16.3 : Soutien à la modernisation d'équipements adaptés : studios de tournage et de productions numériques et base logistique d'accueil des tournages						80 000	80 000
16.4 : Soutien aux professionnels : actions de mise en réseaux et structuration des filières	-	160 000	-	-	-	39 000	199 000
Accompagnement en cours du Tiers lieu Cross The Ages par		80 000					
*Soutien à SUDANIM, Association régionale des professionnels de l'animation et du jeu vidéo		25 000	-			8 000	33 000
*Soutien à l'ARTS, Association Régionale des Techniciens du Sud-Est		25 000				10 000	35 000
*Soutien à LPA, Association Les Sociétés de Production Déléguées de la Région Sud - LPA, association régionale des producteurs délégués		30 000				5 000	35 000
*Soutien à l'AARSE, Association des Auteurs-Réalisateurs de la Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur						5 000	5 000
*Soutien à l'association Média Club Méditerranée						3 000	3 000
*Soutien à l'association Provence Campus						8 000	8 000
16.5 : Favoriser les échanges entre professionnels et renforcement de l'attractivité	-	150 750	-	-	-	45 404	196 154
*Stand Région Sud et rencontres professionnelles au Festival de Cannes		100 000					100 000
Favoriser les échanges entre professionnels et renforcement de l'attractivité : stand commun		14 640				7 800	22 440
Favoriser les échanges entre professionnels et renforcement de l'attractivité : stand Région au Paris Image Production Forum		3 600					3 600
*Divers déplacements, accréditations marchés et salons (SériesMania, Festival Fiction La Rochelle, London Focus, Vietnam...)		210				1 104	1 314

*Cartoon Next		32 300				36 500	68 800
Art. 17 Soutien à la formation professionnelle							
TOTAL ARTICLE 17		500 000	120 000			150 000	770 000
- centre de compagnonnage de la Cité Européenne des scénaristes							-
- Découverte des métiers de l'audiovisuel							-
- Formation Assistant réalisateur cinéma							-
- 2 Formations Assistant monteur							-
- Parcours Kourtrajmé Marseille			100 000				100 000
- Parcours Cinémagis							-
Soutien à la Cinéfabrique		500 000					500 000
- Lieux fictifs			20 000				20 000
Soutien à SATIS (investissement - Parc lumière, station de montage et caméra)						150 000	150 000
Axe III - Reconquérir les publics grâce aux salles et aux acteurs de la diffusion culturelle							
Axe III. 1 : Soutenir un parc de salles au plus près des publics							
Art. 18 Soutenir un parc de salles au plus près des publics							
TOTAL ARTICLE 18	-	171 400	44 500	989 800	58 000	2 200 000	3 463 700
18.1 : Aides et actions de la Région	0	101 400	-	-	-	-	101 400
COMMUNE DE GUILLESTRE - rénovation énergétique et modernisation du cinéma		101 400					101 400
18.2 : Aides et actions du Département des Alpes-Maritimes - La gestion du cinéma Jean-Paul Belmondo				759 800			759 800
18.3 : Aides et actions du Département de Vaucluse - Le Clap à Bollène - Soutien à l'équipement de matériel technique Le Mois du cinéma en Luberon - Ciné concerts					34 000		34 000
18.4 : Aides et actions de la Métropole Aix-Marseille-Provence - Scènes et Cinés - Abondement et investissements (renouvellement du parc - acquisition projecteurs numériques et son - équipements)						2 200 000	2 200 000
18.6 : Soutien aux réseaux de salles - Soutien au réseau de salles "Les Ecrans du Sud"		40 000	44 500				84 500
18.7 : Soutien au cinéma itinérant	0	30 000	-	230 000	24 000	-	284 000
- « La Strada » (L'Isle sur la Sorgue, Vaucluse)		10 000			8 000		18 000
- « Cinéval » (Vaucluse)		10 000			13 000		23 000
- « Basilic Diffusion » (Cucuron Vaucluse)		10 000			3 000		13 000
CineFoyer belu rural Besse sur Issole (Var)		-					
- Cinémas : "La Strada" (Mouans-Sartoux), "La Coupole" (La Gaude) et « Eden » (Menton)				230 000			230 000
Art. 19 Reconquérir et renouveler le public par la médiation							
TOTAL ARTICLE 19	-	53 500	75 500	-	-	30 000	159 000
19-1 a) L'emploi des médiateurs / chargés de développement des publics des salles de cinéma		45 500	75 500			30 000	151 000
1 poste de communication au sein des écrans du sud		16 500	16 500				33 000

1 poste au Cinématographe de Chateau Arnoux (Alpes de Hautes provence)		14 000	14 000				28 000
1 poste Ciné bleu Foyer rural (besse/Issole)		15 000	15 000				30 000
2 postes Métropole Aix-Marseille-Provence			30 000			30 000	60 000
19-1 b) Les outils de la médiation (soutien au site internet Séances Spéciales, géré par Les Ecrans du Sud)		8 000					8 000
Axe III. 2 – Soutenir les acteurs de la diffusion culturelle au plus près des publics							
Art. 20							
Le maillage du territoire par les acteurs de la diffusion							
TOTAL ARTICLE 20	152 900	1 650 288	582 438	993 000	44 500	252 000	3 675 126
20.1 : Soutien aux festivals cinématographiques et audiovisuels	15 000	1 560 788	534 438	993 000	41 000	242 000	3 386 226
AGEFIISA - Festival Explorimages				1 500			1 500
Ciné Cabris – festival jeune public –Village Cabris				1 500			1 500
Casa doc				1 000			1 000
Cinéma d'hier et d'aujourd'hui				3 500			3 500
Cinéma sans frontières				1 500			1 500
Un week end de cinéma à Orpierre – La Toile du Laragnais,							
Culture et Cinéma –Rencontres Cinématographiques –Ville de Vence				3 500			3 500
Festival du Cinema Israélien - Marseille		12 000					12 000
Festival du cinéma de La Lune en plein air – Quattrocento, Carqueiranne							
Festival International du Film sur la Résistance				10 000			10 000
Festval du Cinéma italien - Ménerbes		-					
Il était un truc...Projections dans les quartiers de la Ville de Nice		4 500		1 000			5 500
Rencontres cinéma In&Out, Association les Ouvreurs, Nice		4 000		3 000			7 000
Vrai de Vrai – Etoiles du Documentaire		5 000					5 000
Les imaginaires documentaires du vidéodrome		5 000					5 000
Ovni objectif V Nice-Festivals d'art vidéo				10 000			10 000
Regard Indépendant-Les Rencontres Cinéma et vidéo de Nice				6 000			6 000
Luberon Film Festival, Pertuis		4 000					4 000
Femmes Festival, Association les Chantiers du Cinéma, La Ciotat		3 500					3 500
Cinéactions – Festival Cinéalma -Ville de Carros		10 000		10 000			20 000
Rencontres cinématographiques d'Arles – Cinepassage, Arles							
Festival de courts métrages, Association Phare, Arles		8 000					8 000
La fête du court-métrage, Des courts l'après-midi, Marseille		17 000					17 000
La Fête du court-métrage, Festival du court-métrage documentaire, Association Les films du Gabian, Nîmes		12 000					12 000
Rencontres du cinéma sud-américain, Association Solidarité Provence Amérique du Sud, Marseille		4 000					4 000
Rencontres du court-métrage de la quinzième des réalisateurs à Marseille, Association Cinéma 13, Marseille		10 000					10 000
Festival Court c'est court, Association Cinambule, Cabrières-d'Avignon		7 000	7 300		10 000		24 300
Zefestival, Association Polychromes, Nice		8 000		2 500			10 500
Images de Ville Images de Vie, Aix-en-Provence	15 000	15 000				58 000	88 000
Frames vidéo festival, Association la boîte, Avignon		20 000	75 000		15 000		110 000
Festival de documentaires en pays de Forcalquier, La Miroiterie		15 000	15 000				30 000
Diffusion du Cinéma indépendant, Association ACID, Paris/Cannes		20 000					20 000
Les films du Delta - Rousset		15 000				46 000	61 000
Festival Cinéhorizontes, festival de cinéma espagnol, Association Horizontes del Sur, Marseille		20 000				10 000	30 000
Ciné Plein air, Les Ecrans du Sud, Marseille		20 000					20 000
Rencontres films femmes Méditerranée et journée professionnelle, Association Films femmes Méditerranée		27 000				10 000	37 000

Festivals des cinémas d'Afrique du pays d'Apt		22 000	25 000		10 000		57 000
Rencontres cinéma de Cannes, Association Cannes cinéma		10 000		10 000			20 000
Semaine de la critique, Association Syndicat français de la critique de cinéma, Paris/Cannes		43 000					43 000
Ciné Roman, Nice		126 000					126 000
Marseille Web Fest, Association - Imago productions		20 000				15 000	35 000
Quinzaine des cinéastes, Association Société des réalisatrices et réalisateurs de films, Paris/Cannes		52 000					52 000
Festival « Instants Vidéos », Association Instants Vidéo, Marseille			10 000				10 000
Rencontres cinéma de Digne, Association Rencontres cinématographiques de Digne les Bains		13 000	20 000				33 000
Rencontres internationales des cinémas arabes, Association Aflam, Marseille		35 000	14 138				49 138
Un Festival C'est trop court, Association Héliotrope, Nice *		32 500	35 000	18 000			85 500
Festival tous courts, Association Rencontres cinématographiques d'Aix-en-Provence		62 700	28 000			48 000	138 700
Music & Cinéma, Association Alcimé, Marseille		62 700	45 000			20 000	127 700
Prix International du Documentaire et du Reportage Méditerranéen, Association CMCA, Marseille		70 000					70 000
Festival international de Cinéma de Marseille, Association Vue sur les docs, Marseille		209 000	140 000			20 000	369 000
Festival de Cannes, Association française du festival international du film de Cannes, Paris/Cannes		500 000		150 000			650 000
KHAOSDEUS - Festibal multi-art umanoid		-					
Canneséries, Association française du Festival international des séries de Cannes			120 000	750 000			870 000
Festival GéoRegards				6 000			6 000
La Bande Passante				1 000			1 000
Festival international du Film écologique et social - Association FIFES		7 000		3 000			10 000
Rencontres cinématographiques du Sud, - Avignon Le Pontet		10 000			5 000		15 000
Ciné Plein Soleil - Cavaillon							
Le Mois du cinéma en Luberon					1 000		1 000
Festival International du Film Indépendant - SMR13 - AFCI						15 000	15 000
Association Bnai Brith Golda Meir - Festival de Cinéma (Nice)		2 000					
Association les Ecrans du Sud - - Renouvellement matériel de projection plein-air		17 888					
20.2 : Soutien à la diffusion des œuvres aidées		12 000	12 000			-	24 000
20.3 : Autres actions de médiation locale	137 900	77 500	36 000	-	3 500	10 000	264 900
Lieux fictifs « Cinéma et image animée : recherche, création, éducation et diffusion »		47 500					47 500
Film Flamme « Pour une scène nationale de cinéma »		30 000					30 000
Fotokino " Rendez-vous cinématographiques"		-					
Association La Miroiterie, action de diffusion dans le Pays de Forcalquier	8 000						8 000
Association La Miroiterie, actions d'éducation au cinéma et aux images dans le Pays de Forcalquier	8 000						
Association Rencontres cinématographiques de Digne les Bains, actions d'éducation au cinéma et aux images	5 000						5 000
Association Cannes cinéma, actions d'éducation au cinéma et aux images	5 000						5 000
Association du Cinéma indépendant pour sa diffusion ACID, projet "Les jeunes ambassadeurs ACID en Région PACA"	5 000						5 000
Association Société des réalisatrices et réalisateurs de films, projet "La Quinzaine	17 000						17 000

Association Héliotrope, actions d'éducation au cinéma et aux images	20 000						20 000
Association Polly Maggoo, actions de médiation et diffusion films et sciences	5 000						5 000
Association Polly Maggoo, ateliers de réalisation Cinésciences	5 000						5 000
Les Films du Papillon, ateliers à la Maison d'arrêt de Gap et Digne-les Bains							
Institut de l'Image, actions d'éducation au cinéma et aux images	7 400						7 400
Festival international de Cinéma de Marseille, Association Vue sur les docs, Marseille, actions d'éducation au cinéma et aux images	9 000						9 000
Association Aflam, actions d'éducation au cinéma et aux images dans le cadre de la politique de la ville	10 000						10 000
Association Phare, actions d'éducation au cinéma et aux images	4 500						4 500
Cinéma La Cascade, ateliers cinéma d'animation	4 000						4 000
ALCOME, ateliers musique et cinéma							
Quattrocento, ateliers cinéma	2 500						2 500
Alhambra Ciné-Marseille, projet La place et le passage							
Grandeur Nature, actions de médiation cinématographique	10 000						10 000
Vatos Locos Vidéo, ateliers dans le cadre de la politique de la ville	3 000						3 000
Les Films du Gabian, ateliers au Foyer Marabout (Culture et Santé)							
Association Audiovisocial, Vaucluse, résidence en territoire Département du Vaucluse (84)	2 500				1 500		4 000
Association Festival des cinémas d'Afrique du Pays d'Apt, résidence en territoire, Département du Vaucluse(84)	2 500						2 500
Association Anamorphase, atelier de cinéma, hors temps scolaire, élèves de Classe Préparatoire (84)	1 500						1 500
Association Polly Maggoo, ateliers cinéma "C'est mon patrimoine"	3 000						3 000
Association Pays d'Apt en vidéo, ateliers, Département du Vaucluse (84)					2 000		2 000
Association La Ciotat culture			-				
Cinémathèque Images de Montagne			36 000				36 000
Asso. Le ZEF - Cinéma de quartier - CV Marseille 13 et 14ème - Politique de la ville						5 000	5 000
Asso. Film Flamme - Un cinéma de proximité - CV Marseille - Politique de la ville						5 000	5 000
20.4 : Autres actions de diffusion Le dispositif régional e-PASS JEUNES			-				
Axe IV - Renforcer l'Education aux Images pour former les publics de demain							
Axe IV. 1 : Dans le temps scolaire : le renforcement de « Ma classe au cinéma »							
Art. 21 Ma classe au cinéma							
TOTAL ARTICLE 21	129 500	135 000	-	28 000	50 000	-	342 500
21.1 : Dispositif régional « Lycéens et apprentis au cinéma » porté par Les Ecrans du Sud	43 000	135 000					178 000
21.2 : Dispositif départemental « Collège au cinéma »	37 000	-	-	28 000	50 000	-	115 000

Coordination départementale Alpes-Maritimes, Association Cannes Cinéma, Cannes	8 500			28 000			36 500
Coordination Alpes-de-Haute-Provence, Cinéma Le Cinématographe, Château-Arnoux-Saint-Auban	2 500						2 500
Coordination départementale Hautes-Alpes, Cinéma Eden Studio, Briançon	4 000						4 000
Coordination départementale Bouches-du-Rhône, Les Ecrans du Sud, Marseille	9 000						9 000
Coordination départementale Var, Les Ecrans du Sud, Marseille	7 000						7 000
Coordination départementale Vaucluse, Cinéma Utopia, Avignon	6 000				50 000		56 000
21.3 : Dispositif « École au cinéma »	29 500	-	-	-	-	-	29 500
Coordination départementale Alpes-Maritimes, Association Héliotrope	5 000						5 000
Coordination départementale Alpes-de-Haute-Provence, Cinéma Le Cinématographe, Château-Arnoux-Saint-Auban	2 500						2 500
Coordination départementale Hautes-Alpes, Cinéma Eden Studio, Briançon	4 000						4 000
Coordination départementale Bouches-du-Rhône, Cinéma La Cascade, Martigues	5 000						5 000
Coordination départementale Var, Les Ecrans du Sud, Marseille	7 000						7 000
Coordination départementale Vaucluse, Cinéma val, Bedarrides	6 000						6 000
21.4 : Dispositif départemental « Maternelle au cinéma »	20 000						20 000
Coordination départementale Alpes-Maritimes, Association Héliotrope	5 000						5 000
Coordination départementale Vaucluse, Cinéma val, Bedarrides	5 000						5 000
Coordination départementale Bouches-du-Rhône, Cinéma La Cascade, Martigues	5 000						5 000
Coordination départementale Alpes-de-Haute-Provence, Cinéma Le Cinématographe, Château-Arnoux-Saint-Auban	5 000						5 000
Art. 22 Dispositif « Toute la lumière sur les SEGPA »							
TOTAL ARTICLE 22	11 000	-	100 000	-	-	-	111 000
Alhambra Ciné-Marseille, coordination du projet "Toute la lumière sur les SEGPA"	11 000		100 000				111 000
Art. 23 Enseignement de spécialité cinéma-audiovisuel du baccalauréat							
TOTAL ARTICLE 23	167 200	-	-	-	-	-	167 200
Lycée David Neel	8 800						8 800
Lycée Esclangon	8 800						8 800
Lycée Bristol	8 800						8 800
Lycée Parc Impérial	8 800						8 800
Lycée Amiral de Grasse	8 800						8 800
Lycée Sacré Cœur	8 800						8 800
Lycée Paul Cézanne	8 800						8 800
Lycée Auguste et Louis LUMIERE	8 800						8 800
Lycée Mendes France	8 800						8 800
Lycée Maurice Genevoix	8 800						8 800
Lycée Jean Lurçat	8 800						8 800
Lycée Marseilleveyre	8 800						8 800
Lycée Marie Curie	8 800						8 800
Lycée Adam de Craponne	8 800						8 800
Lycée Le Coudon	8 800						8 800
Cité scolaire Thomas EDISON	8 800						8 800
Lycée Langevin	8 800						8 800
Lycée Frédérique Mistral	8 800						8 800
Lycée L'Arc	8 800						8 800

AXE IV.2 : Dans le temps périscolaire : la relance des ciné-clubs dans les établissements scolaires

**Art. 24
Le dispositif « Cinéma et citoyenneté » : des ciné-clubs dans les établissements scolaires**

TOTAL ARTICLE 24	-	-	-	-	-	-	
<i>Unis Cité Méditerranée /96 jeunes en service civique en région</i>							

Axe IV.3 : Hors temps scolaire : le renforcement des dispositifs « Passeurs d'images » et « Des Cinés la vie ! »

**Art. 25
Le renforcement de « Passeurs d'images » et de « Des Cinés la vie ! »**

TOTAL ARTICLE 25	52 500	2 000	-	-	-	-	54 500
<i>Coordination du dispositif: Institut de l'Image à Aix-en-Provence + 38 dossiers d'ateliers portés par des structures de l'ensemble du territoire</i>	45 000	2 000					47 000
<i>Des Cinés la vie: coordination régionale Institut de l'Image à Aix-en-Provence</i>	7 500						7 500

Axe IV. 4 : Les Pôles régionaux d'éducation aux images

**Art. 26
Pôle régional d'éducation aux images**

TOTAL ARTICLE 26	47 100	120 000	-	-	-	-	167 100
<i>Alhambra Ciné-Marseille</i>	17 100	30 000					47 100
<i>Institut de l'Image (Aix-en-Provence)</i>	15 000	60 000					75 000
<i>Cannes Cinéma</i>	15 000	30 000					45 000

Axe IV. 5 : Les autres initiatives dans le champ de l'éducation aux images

**Art. 27
Généralisation de l'Education artistique et culturelle et démocratisation culturelle**

TOTAL ARTICLE 27	120 250	-	-	-	-	78 133	198 383
<i>Ass.Transversarts, (appel à projets "Eté Culturel")</i>	2 000						2 000
<i>de 19 résidences en territoire et en structure d'accueil en Région (appel à projets "Eté Culturel")</i>	49 000						49 000
<i>Association Dodeskaden, (appel à projets "Eté Culturel")</i>	9 000						9 000
<i>Cinémemoire (appel à projets "Eté Culturel")</i>	3 000						3 000
<i>Association Film Flamme Marseille, (appel à projets "Eté Culturel")</i>	3 000						3 000
<i>Association Copie Carbone, Arles (appel à projets "Eté Culturel")</i>	3 000						3 000
<i>Association Copie Carbone, Forcalquier (appel à projets "Eté Culturel")</i>	2 000						2 000
<i>Association Copie Carbone, Marseille (appel à projets "Eté Culturel")</i>	2 000						2 000
<i>Iris Films, Arles (appel à projets "Eté Culturel")</i>	5 000						5 000
<i>Association Hélioïtpe, résidences en structure d'accueil (appel à projets "Eté Culturel")</i>	11 250						11 250
<i>Association Le cercle rouge, Sainte Agnès (06) (appel à projets "Eté Culturel")</i>	2 000						2 000
<i>Images de Ville Images de Vie, Aix-en-Provence (appel à projets "Eté Culturel")</i>	2 000						2 000
<i>Festivals des cinémas d'Afrique du pays d'Apt (appel à projets "Eté Culturel")</i>	2 000						2 000
<i>Ass, Celluloid, Arles (appel à projets "Eté Culturel")</i>	10 000						10 000
<i>Grandeur Nature (appel à projets "Eté Culturel")</i>	10 000						10 000
<i>AssociationVideochroniques (appel à projets "Eté Culturel")</i>	5 000						5 000
<i>Asso. Vatos Locos - Dispositif visant à susciter des vocations de jeunes - Ateliers, master class et rencontres professionnelles + visites de lieux de tournages et écoles + Diffusion d'oeuvres - FAJ</i>						13 000	13 000
<i>Asso. Les têtes de l'art : Accompagnement socio-professionnel et à l'insertion dans les secteurs artistiques dont le cinéma pour les publics fragilisés et éloignés de l'emploi - FAJ</i>						20 000	20 000

Asso. Ecllosion 13 - Fictions du réel : Projet audiovisuel avec les femmes de NDM - Martigues - Politique de la ville						5 000	5 000	
Asso. Audiovisuel - Atelier participatif Cinématroc - Politique de la ville						4 000	4 000	
Centre de conception et de diffusion de l'image - Cinéma le Méliès : Atelier de pratique amateur aux perspectives professionnelles - Politique de la ville						5 000	5 000	
Centre de conception et de diffusion de l'image - Cinéma le Méliès : Atelier Hors les murs / Hors du commun - Politique de la ville						4 000	4 000	
Association Ph'Art et balises - Investissement - Aménagement d'un studios d'enregistrement pour les ateliers - Politique de la ville						7 133	7 133	
Asso. In Médias Res - Régie du cinéma - Accès aux matériels audiovisuels avec accompagnement + formation et médiation culturelle - Fonds d'innovation sociale						20 000	20 000	
Art. 28								
La mise en place d'ateliers de sensibilisation à l'écriture scénaristique dès le plus jeune âge								
TOTAL ARTICLE 28		-	-	62 000		-	-	62 000
Cannes Cinéma				22 000				22 000
Alhambra cinéarseille				10 000				10 000
Institut de l'image				10 000				10 000
Miroiterie				5 000				5 000
Volt par l'image et le son				10 000				10 000
IMCA Provence				5 000				5 000
Art. 29								
Autre action du Département entrant dans le champ de l'éducation aux images								
TOTAL ARTICLE 29		-	-	-	14 000	-	-	14 000
Semaine de la critique, Association Syndicat français de la critique de cinéma, Paris/Cannes					9 000			9 000
Quinzaine des cinéastes, Association Société des réalisatrices et réalisateurs de films, Paris/Cannes					5 000			5 000
Axe V - Valoriser le patrimoine cinématographique en région								
Art. 30								
Actions de collecte, de conservation, de restauration et de valorisation du patrimoine cinématographique								
TOTAL ARTICLE 30	18 000	49 525	62 000		-	-	-	129 525
Cinémathèque d'images de montagne	5 000	31 000	40 000					76 000
Institut de l'image (diffusion de films de patrimoine)		10 000	17 000					27 000
Soutien à la restauration des films MERLUSSE et CIGALON de Marcel Pagnol		8 525						
Soutien antenne Cinémathèque Française à Marseille								
Ecrans du Sud programmation Une Année un auteur								
Cinéma "Eden" à la Ciotat (actions de valorisation et d'éducation au patrimoine)			5 000					5 000